

Maîtrise

Des Petits Chanteurs de Lannion

L'ÉCOLE DE LA VOIX
ET DU CHANT CHORAL
à Saint-Joseph-Bossuet !



Une Maîtrise, c'est quoi ?



C'est un ensemble vocal mixte composé essentiellement d'enfants et d'adolescents.

C'est également une structure de formation artistique que l'on appelle une école maîtrisienne, en lien avec un établissement scolaire, dont les maîtres mots sont : l'épanouissement des élèves à travers des productions et événements musicaux de qualité, le chant et la vie de groupe.

Que fait-on ?

A la maîtrise on prend tout d'abord du plaisir à chanter !

Le chanteur découvre sa voix et apprend à l'apprivoiser grâce à la technique vocale ! Il apprend des pièces vocales en tout genre, donne de nombreux concerts, rencontre des artistes renommés (chefs d'orchestre, chanteurs d'opéra, comédiens, improvisateur), part en tournée, enregistre des disques, participe à d'importants moments de la vie culturelle et culturelle de son territoire...

Comment est organisé ce cursus ?

4 heures hebdomadaires au sein desquelles :

- Apprentissage du répertoire du chœur
- Technique vocale
- Culture musicale

Qu'est ce qu'on y chante ?

A la maîtrise, on chante de tout, du gospel à la musique en langue bretonne en passant par la musique de film, le chant classique, la musique sacrée, la pop, les musiques du monde... L'objectif du cursus maîtrisien est d'éveiller à l'Art et à la culture dans sa globalité !

A quoi ressemble l'emploi du temps ?

Les élèves inscrits à la maîtrise auront la chance de bénéficier d'un cursus artistique de 4h pour les 6e, 5e, 4e, 3e.

Le tout étant aménagé pour laisser aux élèves la possibilité de choisir d'autres options !

Équipe pédagogique de la maîtrise

Les élèves maîtrisiens sont encadrés par une équipe pédagogique constituée uniquement de musiciens professionnels : un chef-de-chœur professionnel et des intervenants en technique vocale, en culture musicale, en linguistique...





Quelques exemples de projets

- Journée de concerts «Au cœur de la musique américaine» en octobre 2021
- Concerts « Le Noël de la maîtrise » devant plus de 1500 personnes en décembre 2021
- Journée de concerts « Musiques des mers et du monde » en avril 2021
- Enregistrement et captation vidéo à retrouver sur la chaîne YouTube de la maîtrise
- Rencontres avec des artistes renommés
- Tournée d'été à Paris et en Bretagne-Sud en juillet 2022

Comment se passe l'évaluation des élèves ?



La **persévérance** et l'**engagement** de chaque chanteur doivent être valorisés à l'échelle de leur parcours scolaire. Ils seront évalués sur leur investissement au sein d'un projet de groupe et sur leur volonté de progresser.



A savoir

Ni connaissances musicales ni connaissances artistiques ne sont demandées pour intégrer la maîtrise : seules comptent la motivation, le plaisir de chanter et l'envie de se faire des amis !

Quelques mots sur l'histoire de la maîtrise

La maîtrise, appelée autrefois schola puis manécanterie pendant plus de 60 ans, est affiliée à la Fédération Française des Petits Chanteurs et, donc, à la Fédération Internationale des Pueri Cantores.

Comme leurs homologues des quatre coins de la planète (de Saint-Brieuc à Québec en passant par le Brésil et l'Afrique du Sud), les jeunes chanteurs de la pré-maîtrise (écoles primaires) et de la maîtrise (collège) sont donc des **Petits Chanteurs, les Petits Chanteurs de Lannion.**



STJO Saint-Joseph-Bossuet
Lycée Collège
Lycée Hôtelier
et de Tourisme

4, rue de la Bienfaisance
22300 Lannion
TÉL : 02 96 46 26 00
www.saintjosephlannion.fr



RÉSEAUX SOCIAUX    
Maîtrise des Petits Chanteurs de Lannion

SITE
petitschanteursdelannion.bzh

CHEF-DE-CHŒUR ET RESPONSABLE DU CURSUS ARTISTIQUE
François-Xavier KERNIN
directionmaitrise@petitschanteursdelannion.bzh

